



# 4 Luik



*De seizoenen  
'geschilderd' in muziek*

**Yolanda Tangelder** zang en percussie  
accordeon en compositie **Willem te Voortwis**

# 4 luik

*De titel leende ik van de schilder. Immers via vormen en kleuren ervaren we de seizoenen. Het zien van de opkomst, bloei, neergang en rust roept uiteenlopende stemmingen op. Veel componisten hebben zich erdoor laten inspireren. Het zegt misschien iets over de wens van de componist behulpzaam te willen zijn in belangrijke ervaringsprocessen. In de seizoenen herkennen we wellicht onze innerlijke structuur, die op dezelfde manier door de tijd 'cirkelt'...*

*Willem te Voortwis*

## **De pers over de musici...**

... ze zijn eigenzinnig in hun muzikale koers (...)

...schijnbaar moeiteloos schilderen ze de tegenstellingen, waarmee de seizoenen ons uitdagen: uitbundig en intiem, virtuoos en verstild.

...eigen werk, Franse chansons, een prachtige stem, een accordeon en een snuffe percussie, meer lijken deze ras muzikanten niet nodig te hebben voor een bijzonder concert (...)

## **Bijzondere locaties...**

Dichtbij het publiek in een bijzondere entourage, omdat de sfeer van 4 luik versterkt wordt door een natuurlijke akoestiek, historie of opvallende architectuur.

**Meer informatie over 4 luik, concertdata en locaties vindt u op  
[willemenyolanda.nl](http://willemenyolanda.nl)**